

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

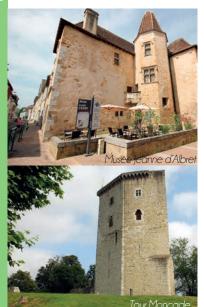
Samedi 16 et dimanche 17 septembre

Partez à la découverte du patrimoine montois au cœur du donjon et de ses collections de sculptures ! Un programme à partager en famille, dès 7 ans, mêlant intrigues et découvertes.

Une œuvre du musée a disparu! Menez une enquête policière dans le musée, à votre rythme, sous la forme d'un livret de jeux et d'énigmes distribué à l'accueil (10h-12h et 14h-18h).

"Des mains pour créer" est un atelier Jeune Public pour s'initier à la sculpture, découvrir différentes techniques, s'approprier les gestes et laisser libre cours à son imagination (accès libre de 15h à 17h, dans la limite des places disponibles).

Contact et rens.: Musée Despiau-Wlérick, 05 58 75 00 45 Christophe Richard – christophe.richard@montdemarsan.fr Karine Beaudet – karine.beaudet@montdemarsan.fr



#### ORTHEZ MÉDIÉVAL

Samedi 7 octobre

Sortie culturelle dans la ville médiévale d'Orthez, au musée Jeanne d'Albret et à la Tour Moncade organisée par la Société des Amis du musée Despiau-Wlérick

Tarif: 27€ (sociétaire), 32€ (non sociétaire) Réservations au 05 58 75 00 45

# INFOS PRATIQUES

Ouvert du mercredi au dimanche sauf jours fériés 10h-12h / 14h-18h / Entrée et animations gratuites

Place Marguerite de Navarre - 05 58 75 00 45 musee.despiau.wlerick@montdemarsan.fr / montdemarsan.fr



# **AU MUSÉE EN FAMILLE**

L'atelier des petits sculpteurs pour les 4-6 ans Mercredi 25 octobre, 14h30-16h

À l'aide de leur parcours de visite, les enfants regardent de près et de loin les œuvres présentées dans le cadre de l'exposition temporaire. Puis, après ce temps de découverte, ils entrent dans l'atelier pour manipuler la terre et créer ainsi une petite sculpture.



#### L'atelier des jeunes sculpteurs pour les 7-11 ans Jeudi 26 octobre, 14h30-16h

Munis d'un carnet à dessins et d'un plan de la salle pour se repérer, les enfants découvrent les sculptures exposées, prennent des notes et dessinent. Puis, dans l'atelier, ils utilisent les outils et les matériaux disponibles pour créer un petit monument sculpté.

Cratuit, sur inscription auprès du service éducatif (15 places max/séance, clôture des inscriptions 48h avant) Tél : 05 58 75 00 45 karine beaudet@montdemarsanfr / musee-edu@montdemarsanfr

#### A VOS AGENDAS...

CONFÉRENCES ORGANISÉES PAR LES AMIS DU MUSÉE Samedis 21 octobre et 9 décembre 2017, 15h

CHRISTOPHE CHARBONNEL - GUERRIERS ET CAVALIERS Exposition du 2 février au 20 mai 2018

ARMANDE MARTY – DESSINS D'ATELIER
Exposition du 18 mai au 16 juillet 2018

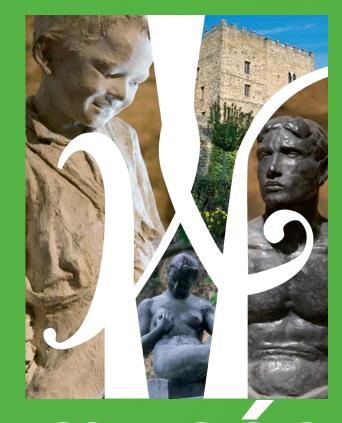
NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES – PARCOURS NOCTURNE AVEC CHRISTOPHE CHARBONNEL Samedi 19 mai 2018

SALON DE PEINTURE ET DE SCULPTURE – SCÈNES DE LA VIE OUOTIDIENNE

Du 2 au 17 juin 2018

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE 15 & 16 juin 2018





# MUSCC Despiau-Wlérick Sculpture figurative du 20° siècle

**Animations Automne 2017** 







# DES SCULPTURES POUR SE SOUVENIR

Jusqu'au 14 janvier 2018

Despiauconserve fonds particulier d'œuvres liées à la commémoration de la Grande Guerre. Depuis les petites esquisses préparatoires jusqu'aux éléments monumentaux en pierre, l'exposition regroupe un ensemble significatif et varié de différents projets réalisés par Charles Despiau, Léon Drivier, Marcel Mérignarques ou encore Robert

D'inspirations variées, de tels monuments témoignent de la créativité et de la réflexion d'artistes illustres autour de cet événement maieur du début du 20<sup>e</sup> siècle.

Vernissage public le vendredi 15 septembre à 18h30



# JEAN-RENÉ CARRIÈRE



#### **Euvres** graphiques Jusqu'au 29 octobre

Associé à un ensemble de petites esquisses en terre crue, les dessins lean-René Carrière (1888-1982) ont intégré la collection du musée Despiau-Wlérick au milieu des années 1980, lamais présenté au public, cette exposition permettra de découvrir l'œuvre araphique de cet artiste méconnu présent dans les collections du Centre Pompidou.

#### **ALFRED-AUGUSTE IANNIOT**



#### **Euvres** graphiques 13 novembre 2017 au 14 janvier 2018

Prix de Rome de sculpture avec Raymond Delamarre, Alfred-Auguste lanniot (1889-1969) s'est montré très prolifique durant la période de l'entre-deuxauerres. On lui doit notamment d'importants reliefs décoratifs pour les expositions internationales de 1931 et 1937. L'exposition présente une sélection de ses dessins caractéristiques de la période Art déco.

### LES MAISONS MÉDIÉVALES DANS L'ESPACE URBAIN MONTOIS

IMPLANTATION, MORPHOLOGIE, FONCTIONS ET ÉVOLUTION



Samedi 16 septembre, 15h

La ville de Mont de Marsan dispose d'un riche patrimoine bâti en partie méconnu. Siège principal



des vicomtes de Marsan à partir de sa fondation vers 1140-1141, des quartiers se sont rapidement formés autour du château et du prieuré où l'aristocratie locale et les notables ont fait édifier des résidences urbaines. Si une arande partie de ce patrimoine médiéval a disparu, la ville a conservé un ensemble de maisons médiévales.

À travers leur localisation et l'étude de leurs formes et fonctions, cette conférence évoquera l'évolution de l'urbanisme montois à travers les siècles. Une passionnante redécouverte!

Par leanne-Marie Fritz, Historienne. Mont de Marsan

#### LA VILLA DES BRILLANTS

#### Samedi 14 octobre, 15h

Acquise en 1895 par Auguste Rodin, située sur les hauteurs de Meudon et dominant la Seine, cette modeste maison permet de découvrir un aspect plus intime du travail et de la vie de l'artiste. Restaurée en 1997, la Villa des Brillants abrite une importante collection de plâtres préparatoires illustrant les différents projets réalisés par l'artiste au cours de sa carrière.

Par Bénédicte Garnier, Musée Rodin, Paris

