



musée

DESPIAU-WLÉRIK

FÉVRIER - JUIN 2018





Couverture

Christophe Charbonnel

Groupe de guerriers plaque II, bronze (2010)

Collection de l'artiste

© Michelle Constantini



© Ville et Agglo. Mont de Marsan

LE MUSÉE DESPIAU-WLÉRICK

Le musée Despiau-Wlérick est installé dans un ensemble de bâtiments médiévaux du 14^e siècle situé dans le centre historique de Mont de Marsan. Dominé par la masse du “donjon” Lacataye, inscrit au titre des Monuments historiques depuis 1942, cet ensemble propose deux jardins accessibles au public présentant des sculptures monumentales.

Dans un cadre patrimonial exceptionnel, le musée Despiau-Wlérick regroupe une collection unique de sculptures figuratives françaises de la première moitié du 20^e siècle, première en France dans ce domaine. Ces œuvres constituent aujourd’hui un ensemble reconnu d’intérêt national.

Le musée propose tout au long de l’année un programme d’animations pédagogiques et culturelles variées pour petits et grands, passionnés et curieux : expositions temporaires, conférences, visites guidées....

Bonne visite !



© Michel Di Maggio

Christophe Charbonnel

Guerriers et cavaliers

3 février - 20 mai 2018

Artiste invité en 2016 de la 10^e édition de la triennale Mont de Marsan Sculptures, **Christophe Charbonnel** avait impressionné le public autant par la monumentalité et l'expressivité de ses œuvres que par sa disponibilité auprès du public.

Initié par le sculpteur Philippe Seené à l'école Duperré dans les années 1990, Christophe Charbonnel se place dans la tradition des sculpteurs figuratifs du 20^e siècle. Puisant son inspiration tant dans les figures de l'Antiquité classique que dans la bande dessinée ou le 7^e art, il développe une œuvre forte.

Modèleur comme l'étaient les sculpteurs montois Charles Despiau et Robert Wlérick, l'artiste puise dans ses souvenirs pour créer, sans modèle, ces grands personnages parmi lesquels guerriers et cavaliers constituent une thématique très présente.

Cette exposition, fruit d'une démarche commune de l'artiste et du musée Despiau-Wlérick, met en valeur dans un cadre intimiste le travail de l'artiste. Elle dévoile une vingtaine d'œuvres, parfois spectaculaires, mêlant figures humaines et figures animales, groupes et portraits. Autant de témoignages de la production de cet artiste autodidacte et passionné, témoin vivant de la vigueur et du renouvellement de la création dans le domaine de la figuration en sculpture.

En partenariat avec

Galerie BAYART
www.galeriebayart.fr

Autour de l'exposition

• CONFÉRENCE

Samedi 19 mai, 15h

Christophe Charbonnel par Aurélien Gnat, Historien de l'art

• NUIT DES MUSÉES

Samedi 19 mai, 19h-23h

Programmation spéciale en présence de Christophe Charbonnel

• AU MUSÉE EN FAMILLE

Mercredi 14 février / 4-6 ans

Jeudi 15 février / 7-11 ans

Mercredi 11 avril / 4-6 ans

Jeudi 12 avril / 7-11 ans

Visites et ateliers, 14h30-16h

Places limitées, sur réservation

• VISITES GUIDÉES

Sur réservation

Armande Marty (1909-1991) / Œuvres graphiques

19 mai - 1^{er} juillet

En 1991, le musée Despiou-Wlérick a eu l'opportunité de recevoir en don tout un ensemble d'œuvres graphiques provenant de l'atelier bordelais de la sculptrice **Armande Marty**.

L'exposition permet de découvrir, ou de redécouvrir, outre de superbes dessins, l'univers de l'artiste. Parfois de grandes dimensions, ces dessins sont liés à des projets de décors en terre et en plâtre pour plusieurs monuments et bâtiments publics de la région bordelaise : écoles élémentaires (écoliers, fables...) salles des fêtes (instruments de musique, divinités du spectacle ...) et autres monuments commémoratifs.

L'exposition offre un regard nouveau sur le riche fonds graphique du musée Despiou-Wlérick attaché à la production des sculpteurs figuratifs du 20^e siècle.



Le musée de la sculpture figurative



Constituée initialement d'œuvres de Charles Despiou et Robert Wlérick, données par les familles ou déposées par l'État, la collection de sculptures du musée Despiou-Wlérick est devenue en 50 ans une véritable référence dans le domaine de la sculpture française du 20^e siècle.

Depuis quelques années, la collection s'est également ouverte sur la production des artistes figuratifs de la seconde moitié du 20^e siècle, accueillant notamment le fonds d'atelier du sculpteur Léopold Kretz.

Autour de Charles Despiou (1874-1946) et de Robert Wlérick (1882-1944), ce ne sont pas moins d'une soixantaine de sculpteurs de la mouvance des indépendants dont les œuvres sont présentes dans la collection.

Le cabinet d'arts graphiques conserve un ensemble varié de plus de 11000 dessins de différents sculpteurs de cette période, renforcé par l'apport important des dessins provenant du fonds d'atelier du sculpteur Léopold Kretz.

Le musée conserve également un riche fonds archéologique, ainsi qu'une collection d'histoire naturelle rassemblée en grande partie par Pierre-Eudoxe Dubalen, fondateur du premier musée municipal de Mont de Marsan.

Nuit européenne des musées

Samedi 19 mai, de 19h à 23h

Le musée ouvrira ses portes exceptionnellement pour faire découvrir la richesse de ses collections, le temps d'une nuit, un samedi du mois de mai. C'est la fameuse Nuit européenne des musées qui à chaque édition connaît un franc succès. Cette année, l'artiste Christophe Charbonnel nous fait l'honneur de sa présence. Il vous fait découvrir de manière privilégiée son travail et l'exposition qui lui est consacrée. D'autres animations sont proposées au cours de la soirée... un programme chargé qui vous attend !

Lors de la 14^e édition de la Nuit européenne des musées, les élèves des 3 classes inscrites à l'opération La classe, l'oeuvre ! présenteront au cours d'une soirée inaugurale leurs productions en volume, leurs écrits et textes, leurs photos ou vidéos ainsi réalisés.

Une exposition, présentée du **19 mai au 10 juin**, met en lumière :

- le projet **Des Masques et des chevaux**, porté par les élèves des classes de CE1 et de CM2 de l'école des Arènes de Mont de Marsan.
- le projet **Dialogues avec les œuvres de Christophe Charbonnel**, construit avec les élèves de seconde option Littérature et société du lycée Charles Despiau de Mont de Marsan.



Le et Agglo Mont de Marsan



La Classe, l'oeuvre !

Initié en 2013 par les ministères de la Culture et de l'Éducation Nationale, le dispositif **La classe, l'oeuvre !** permet à des classes de créer avec un musée un projet d'éducation artistique, qui se finalise par une action de médiation lors de la Nuit européenne des musées.

En 2017, les CP-CE1 de l'école des Arènes de Mont de Marsan, avaient confronté leur regard et créé, avec des matériaux différents, des sculptures inspirées des collections permanentes.

Rallye des Olympes

Le 2 juin

Organisé par la Délégation départementale aux droits des femmes et à l'égalité, le Conseil départemental des Landes et le Comité départemental du sport en milieu rural, l'opération a pour objectif de promouvoir l'égalité entre les hommes et les femmes à travers différentes étapes dédiées à la culture, au patrimoine et au sport.

Le musée Despiau-Wlérick, par le biais de son service des publics, est associé cette année à cette 3^e édition.

Renseignements et inscriptions : début avril
ddcspp-mddfe@landes.gouv.fr ou 05 58 05 76 30

Salon de peinture et de sculpture

35^e édition

2 juin - 17 juin

Le Salon de peinture et de sculpture et le Salon des jeunes artistes de la ville de Mont de Marsan déménagent au musée !

Pour la première fois, les artistes amateurs des Landes sont invités à exposer leurs œuvres dans la galerie d'expositions temporaires du musée Despiau-Wlérick.

Un écrin exceptionnel pour une diversité d'œuvres autour d'un thème commun : **"Scènes de la vie quotidienne"**.

Bulletin d'inscription et règlement de participation disponibles sur demande auprès du Musée Despiau-Wlérick.

Journées nationales de l'archéologie

Les 15, 16 et 17 juin

Un week-end dédié à l'archéologie !

Les JNA sont un rendez-vous incontournable pour découvrir les différentes facettes de l'archéologie. Ces journées sensibilisent le public à la diversité du patrimoine archéologique et présentent les dernières avancées de la recherche. Passionnés d'histoire ou simples curieux, en famille ou avec sa classe, venez découvrir les coulisses du patrimoine et de la recherche archéologique au musée

En partenariat avec le Centre de recherches archéologiques des Landes (CRAL), et la Société des Amis du musée Despiau-Wlérick.

Les Journées nationales de l'archéologie sont pilotées par l'Inrap sous l'égide du ministère de la Culture.

Renseignements / Programme : auprès du musée



À la Fondation Taylor, Paris

Les maîtres de la sculpture figurative (1938-1968)

8 mars - 13 mai

La Fondation a été créée en 1844 par le Baron Taylor et reconnue d'utilité publique en 1881. Elle développe la connaissance des arts grâce à l'entraide des artistes et à la générosité de ceux qui les soutiennent.

Précurseur du mouvement mutualiste, ce programme original fonctionne avec le concours de légataires et donateurs, ainsi que de représentants élus du monde artistique qui gèrent et redistribuent bénévolement les

sommes recueillies. Elle est installée dans l'ancien hôtel particulier du peintre amiénois Albert Maignan, lui-même président de la Fondation de 1905 à 1908.

Au travers de sculptures et de dessins, dont un ensemble important provenant de la collection du musée Despiou-Wlérick, cette exposition offre un éclairage particulier sur la production de ces artistes influencés par la sculpture de **Charles Despiou**.



©Vile et Aglio Mont de Marsan

Au Musée Maillol, Paris

Fojita, les riches heures de Montparnasse

28 février - 22 juillet

Dans les années de l'entre-deux-guerres, Fojita passionne Montparnasse où ses œuvres naissent, oscillant entre Orient et Occident. Il incarne un art inimitable et recherché, une formule revisitée, résolument moderne d'un japonisme dynamisé à l'aune de Montparnasse.

À l'occasion de cette exposition, **le musée Despiou-Wlérick prête un Portrait de Fojita** en ciment-pierre réalisé en 1915 par le sculpteur Léon Indenbaum, témoignant de l'influence japonisante de l'artiste.



©AD40

Samedi 3 février, 14h30

Huit siècles d'histoire dans le Marsan

Par Jeanne-Marie Fritz, historienne

Proposée par la Société des Amis du Musée Despiou-Wlérick

Samedi 17 mars, 15h

La Fondation Taylor

Par Frédérique Giess, François Larrieu, Mauro Corda, Fondation Taylor



©Musée Despiou-Wlérick

Samedi 21 avril, 15h

Clément d'Astanières (1841-1918)

Par Jean-Claude Gillet, professeur des universités honoraire



©Michelle Constantini

Samedi 19 mai, 15h

Christophe Charbonnel

Par Aurélien Gnat, Historien de l'art, Paris

Samedi 16 juin, 14h30

Les fouilles Schmidt et les sondages du jardin Saint-Vincent

Par Hervé Barrouquère, Mont de Marsan ou Didier Vignaud, Mont de Marsan

Proposée dans le cadre des Journées nationales de l'archéologie

Conférences organisées en partenariat avec la Villa Mirasol et la Société des Amis du musée Despiou-Wlérick
Entrée libre.



Musée en Famille

Des rendez-vous gratuits pour le jeune public et le public familial

Parents, grands-parents et enfants sont invités à une découverte ludique et/ou sensorielle des collections du musée Despiauwlerick ou des expositions temporaires en cours.

À la fin de la visite, un atelier, adapté à l'âge des enfants (4-6 ans et 7-11 ans) est proposé.

Modalités et réservations auprès du Service éducatif du musée (cf page 14)

14 février à 14h30

4-6 ans : l'atelier des petits sculpteurs

À la découverte des formes sculptées de Christophe Charbonnel, parcours ludique suivi d'un atelier pour découvrir le modelage.

15 février à 14h30

7-11 ans : des mains pour créer

Admirer et Modeler, une animation conçue pour découvrir les figures sculptées de l'exposition temporaire et créer en atelier sa propre statue.

11 avril à 14h30

4-6 ans : l'atelier des petits sculpteurs

À la découverte des formes sculptées de Christophe Charbonnel, parcours ludique suivi d'un atelier pour découvrir le modelage.

12 avril à 14h30

7-11 ans et + : des mains pour créer

Apprenti modelleur, une visite-atelier pour découvrir l'exposition temporaire et modeler dans l'argile une œuvre.

Nouveauté !

Anniversaire au musée

Une animation spéciale dans un lieu unique pour les 5-12 ans : une visite des collections permanentes ou de l'exposition temporaire, suivie d'un atelier de création artistique.

Deux heures de découverte et création avant de partager le gâteau d'anniversaire dans une salle du musée. Chaque enfant repartira avec un petit cadeau, la carte Pass'Junior offrant au porteur de la carte et à deux adultes, l'entrée gratuite au musée Despiauwlerick pendant un an à partir de la date de l'anniversaire.

De 14h30 à 17h

Les mercredis et après-midis des vacances scolaires, sous réserve de disponibilité.

Maximum 12 enfants

Tarif : 4€ / enfant – Boissons et friandises comprises dans le prix (gâteau d'anniversaire à la charge de la famille).

Modalités et réservations auprès du Service éducatif du musée (cf page 14)



© Ville et Agglo Mont de Marsan



© Ville et Agglo Mont de Marsan



© Ville et Agglo Mont de Marsan

Le service éducatif

Une rencontre artistique

Tout au long de l'année, le musée propose des actions d'éducation artistique destinées aux établissements scolaires : une rencontre avec des œuvres, des collections, des ateliers de pratiques artistiques, des rencontres avec des artistes, des découvertes sensorielles des sculptures, des parcours ludiques... autant d'expériences qui offrent aux élèves la possibilité de créer un lien avec un musée, une œuvre, un artiste.

Venez nous rencontrer pour préparer votre projet avec votre classe, votre groupe.

Nous organiserons ensemble un parcours adapté à vos attentes pédagogiques.

Pour les visites, guidées ou libres, les ateliers, les animations, la réservation est obligatoire auprès du Service Éducatif du musée au minimum 15 jours avant.

Programme complet sur demande et réservations : 05 58 75 00 45
karine.beaudet@montdemarsan.fr / musee-edu@montdemarsan.fr

Le centre de documentation

Le musée Despiau-Wlérick dispose d'un centre de documentation spécialisé sur la sculpture figurative. Il est accessible sur demande aux étudiants en histoire de l'art et aux chercheurs.

Ce centre de documentation spécialisé regroupe d'une part un ensemble d'ouvrages (monographies, catalogues d'expositions temporaires, catalogues de collections permanentes, travaux universitaires ...) sur les sculpteurs du 19^e et du 20^e siècles. Ce fonds documentaire s'attache principalement aux artistes français. Il rassemble à ce jour un peu plus d'un millier d'ouvrages. Il propose également un fonds plus généraliste d'ouvrages d'histoire de l'art. Il est complété par un ensemble de périodiques.

Il comprend d'autre part un fonds documentaire de plus de 1500 dossiers répartis par sculpteurs et régulièrement actualisés.

Informations pratiques

Contact : 05 58 75 00 45

L'ensemble de ce fonds est accessible uniquement en consultation et sur demande préalable.

Horaires

Lundi au vendredi, sauf jours fériés, de 8h30 à 12h et de 14h à 18h



SOCIÉTÉ DES AMIS DU MUSÉE DESPIAU-WLÉRICK

Le musée Despiau-Wlérick est soutenu depuis 2017 par la Société des Amis du musée Despiau-Wlérick.

Il s'agit d'une association loi 1901 à vocation culturelle, constituée de bénévoles spécialistes ou amateurs d'Art et d'Histoire, réunis par un attachement fort au patrimoine artistique et historique de Mont de Marsan.

Les objectifs de la société sont de s'inscrire dans la continuité des actions culturelles menées depuis la création du premier musée montois en 1886 et l'installation de la première collection de sculptures en 1968. L'ensemble des actions de la Société contribue au rayonnement et au développement du musée Despiau-Wlérick et à la promotion du patrimoine historique et archéologique municipal.

L'adhésion est ouverte à tous.

L'assemblée générale se déroulera au musée Despiau-Wlérick samedi 28 avril 2018 à 15h.

Bulletin d'adhésion

Nom Prénom(s)

Adresse

Téléphone : Tél mobile :

Email :

Types d'adhésion

- Individuelle 25 € • Couple 40 €
- Chômeur ou jeune de moins de 25 ans 5 €
- Membre d'honneur à partir de 50 €

Désire(nt) adhérer à la Société des Amis du musée Despiau-Wlérick pour l'année 2018.

Ci-joint un chèque d'un montant de €

Signature(s)

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES D'OUVERTURE

Du mercredi au dimanche de 10h-12h et 14h-18h
Fermé les lundis, mardis et jours fériés.

TARIFS

Collections permanentes

Tarif : 3 € / Tarif réduit : 1,50 €

Expositions temporaires

Tarif : 2 € / Tarif réduit : 1 €

Pass annuel

Tarif unique : 10 €

GRATUITÉS

- 1^{er} dimanche de chaque mois
- - de 25 ans
- Conférences
- Animations Musée en famille
- Évènements (Nuit européenne des musées, Salon de peinture et de sculpture, Rallye des Olympes, Journées nationales de l'archéologie).
- Établissements scolaires

Détail des tarifs et des conditions de gratuité sur place

PLAN D'ACCÈS



À VOS AGENDAS

2 au 12 juillet

FESTIVAL ARTE FLAMENCO, 30 ANS / Exposition

21 juillet - 4 novembre

LE MUSÉE DESPIAU-WLÉRIK A 50 ANS / Exposition / Évènement

50 sculpteurs pour 50 ans d'acquisitions. Trésors cachés du Cabinet d'arts graphiques.
Conférence le 15 septembre à 15h

15 et 16 septembre

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE / Évènement

30 septembre - 17 décembre

CLÉMENT D'ASTANIÈRES (1841-1918), ŒUVRES GRAPHIQUES / Exposition

8 décembre 2018 - 16 juin 2019

TRÉSORS ARCHÉOLOGIQUES DU MARSAN ET DES LANDES / Exposition

Conférence le 6 octobre à 15h

10 novembre, 14h30

LE MONUMENT AUX MORTS DE CEL LE GAUCHER / Conférence

8 décembre, 14h30

L'ART RELIGIEUX DES ANNÉES 30 / Conférence



MUSÉE DESPIAU-WLÉRIK

Place Marguerite de Navarre / 05 58 75 00 45

musee.despiau.wlerick@montdemarsan.fr

montdemarsan.fr

 Musée Despiau-Wlérick  Mont de Marsan

Les
Landes
en
capitale

MONT de
WARSAN

