

MONT DE MARSAN SCULPTURES 11

Informations pratiques et réservations

> Musée Despiou-Wlérick
Place Marguerite de Navarre
40000 Mont de Marsan
05 58 75 00 45

> montdemarsan.fr

> @MuseeDespiouWlerick



> Catalogue en vente au musée

Partenaires :



Et : Centre Pompidou • Musée Rodin • Fonds Régional d'Art Contemporain Nouvelle-Aquitaine MÉCA • Fonds Régional d'Art Contemporain Poitou-Charentes • Fonds Régional d'Art Contemporain Bretagne • Médiathèque du Marsan • Théâtre de Gascogne • Galerie Bayart • Galerie Vallois • Galerie Georges-Philippe et Nathalie Vallois • Bulles d'Encre • Librairie Lacoste • Galerie Sakura • Galerie Solo Albarran Bourdais • Galerie Un-Spaced

Crédits :

Visuels 1^{er} et 4^e de couverture : Armand Jamonneau – Guerrier Rose

Visuels intérieurs : Xavier Veilhan, Le Rhinocéros, 1999-2000. Coll. Centre national d'art et de culture Georges Pompidou © Centre Pompidou, Paris RMN-Grand Palais / Philippe Migeat • Christophe Charbonnel, Persée tenant la tête de Méduse, 2016 (Détail) Courtesy Galerie Bayart © Michelle Constantini • Travis Durden, Yodea Angel, Courtesy Galerie Sakura © Travis Durden

Mise en page / graphisme : Mont de Marsan Agglo (Antoine Godemet – Service Communication)

MONT DE MARSAN SCULPTURES 11 MUSÉE DESPIAU- WLERICK



LES MYTHES
MUSÉE DANS LA RUE
5 OCT > 3 NOV 2019

MONT DE MARSAN SCULPTURES 11

La 11^e édition de la triennale perpétue l'idée forte initiée à Mont de Marsan il y a plus de trente ans : faire sortir l'art hors de l'enceinte du musée et investir la ville. Les œuvres d'une trentaine d'artistes, parmi les plus reconnus de la scène internationale, depuis les maîtres modernes du début du 20^e siècle jusqu'à la jeune création contemporaine, offrent un panorama artistique autour de la thématique des Mythes.

Un parcours constitué d'œuvres installées sur des sites emblématiques du cœur de ville, accompagné d'une programmation culturelle pour tous les publics, vous fait découvrir Mont de Marsan autrement.

Cette opération a obtenu le label « Le musée sort de ses murs » décerné par le ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, Service des musées de France.

Œuvre-performance inaugurale (Gratuit)

La danse de Thésée réalisée à la sortie du labyrinthe de Crète, après avoir vaincu le Minotaure, s'est perdue. Des fragments de textes d'Homère, Plutarque, Virgile et Apollodore permettent de restaurer par l'imaginaire cette chorégraphie.

La Danse Perdue, une pièce de danse contemporaine conçue par l'artiste Laurent Derobert et l'ancienne danseuse étoile de l'Opéra de Paris Marie-Agnès Gillot, sur une composition musicale de Pascal Quignard, interprétée par les élèves de danse du conservatoire des Landes – Antenne de Mont de Marsan.

Vendredi 4/10 – Place Ch. de Gaulle : 21h

LES ARTISTES

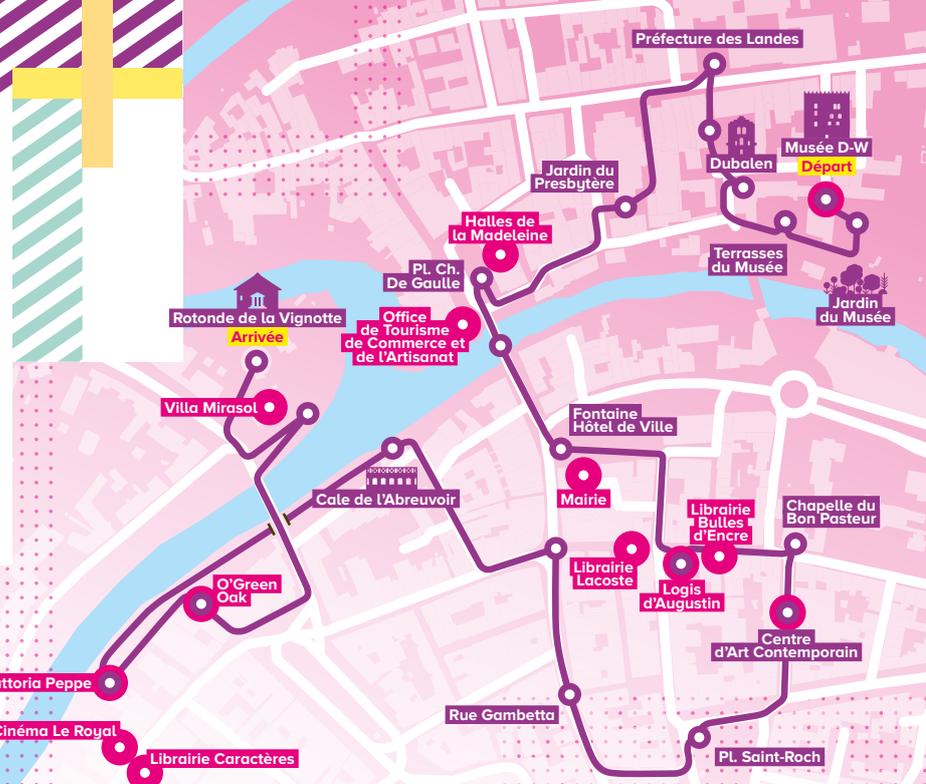
- > André Abram (1937)
- > Gilles Barbier (1965)
- > Antoine-Louis Barye (1795-1875)
- > Christian Boltanski (1944)
- > Vincent Carlier (1981)
- > Christophe Charbonnel (1967)
- > Mauro Corda (1960)
- > Parvine Curie (1936)
- > Louis Derbré (1925-2011)
- > Charles Despiou (1874-1946)
- > Antoine Dorotte (1976)
- > Travis Durden (1975)
- > Katharina Fritsch (1956)
- > Quentin Garel (1975)
- > Pierre Grangé-Pradéras (1961)
- > Jean Harambat (1976)
- > Éric Hattan (1955)
- > Benoît Huot (1966)
- > Alfred Janniot (1889-1969)
- > Alexander Kosolapov (1943)
- > Marcel Méricnargues (1884-1965)
- > Bruno Peinado (1970)
- > Pezo Von Ellrichshausen (fondée en 2002)
- > Bernard Pras (1952)
- > Auguste Rodin (1840-1917)
- > Jean Sabrier (1951)
- > Alain Séchas (1955)
- > Pierre Traverse (1892-1979)
- > Xavier Veilhan (1963)
- > Didier Virepinte (1969)
- > Henri de Waroquier (1881-1970)
- > Robert Wlérick (1882-1944)



LES MYTHES



Motivé par la grande variété des représentations des mythes dans l'histoire de l'art, le parcours s'articule autour de quatre axes : mythes classiques, fantastiques, populaires, et le mythe de l'artiste. Ces axes de visite ont été pensés afin de relier les espaces, découvrir des artistes et parcourir la ville... Créant ainsi plusieurs parcours possibles, ils racontent des récits et mettent en scène des êtres réels ou imaginaires. Les œuvres choisies interrogent nos origines, notre universalité ou portent un regard objectif et enrichi d'un recul précieux sur notre propre société.



EXPOS

Ulysse, les chants du retour

Le mythe et l'histoire, l'autobiographie et la littérature, l'intime et l'aventure se confondent dans l'œuvre de Jean Harambat, lauréat du Prix Goscinnny 2018. Dans *Ulysse, Les Chants du retour* (Actes Sud BD), le héros d'Homère cherche à retrouver Ithaque en même temps que son identité perdue. Jean Harambat, invité de la triennale, expose au musée une quarantaine de planches originales dont certaines inédites.

> Musée Despiou-Wlérick, Cabinet d'arts graphiques
7/7 jours : 9h-12h45 et 13h30-18h30

Atelier d'artistes

Bohème, maudit, solitaire, paresseux ou ovide de gloire... les idées reçues sur l'Artiste sont légion. Pour autant, définir son travail, son statut, n'est pas chose aisée. Son atelier a notamment été l'objet de nombreux fantasmes.

> Musée Despiou-Wlérick
7/7 jours : 9h-12h45 et 13h30-18h30

Le 21^e siècle croit-il à ses super-héros ?

Gilles Barbier, Antoine Dorotte, Travis Durden et Bernard Pras s'inspirent des formes issues de la science-fiction, des films, pour proposer, non sans un certain humour, une image décalée des super-héros.

> Musée Despiou-Wlérick
7/7 jours : 9h-12h45 et 13h30-18h30

Entre l'Ange et la Bête

Benoît Huot rejoue les règles du conte de fée, de la mythologie ou de la fable pour s'en affranchir aussitôt. Ces apparitions magiques, féeriques, fantomatiques et éminemment romanesques, candides ou ardent, tout à la fois immémoriales et modernes, se fortifient mutuellement.

> Centre d'art contemporain des Landes
Mercredi à vendredi : 14h-18h
Samedi : 10h-13h et 14h-18h

RENCONTRES AVEC LES ARTISTES

- Sous réserve de modification
- Vendredis : 20h30 / Samedis : 15 h
- Accès libre, sans réservation

Benoît Huot

> 5/10 – CAC des Landes

Jean Harambat

> 11 et 12/10 – Musée Despiou-Wlérick

Christophe Charbonnel

> 18/10 – Pl. Ch. De Gaulle
19/10 – Musée Despiou-Wlérick

Quentin Garel

> 25 et 26/10 – Musée Despiou-Wlérick

Pierre Grangé-Pradéras

> 1^{er} et 2/11 – Rotonde de la Vignotte

VISITES EXPOS ET PARCOURS

Accès libre, sans réservation

Visites libres

> 7/7 jours : 9h-12h45 et 13h30-18h30
Départ Musée Despiou-Wlérick

Visites guidées

> Du lundi au vendredi : 15h
Le weekend : 10h30 et 15h
Départ Musée Despiou-Wlérick

ATELIERS JEUNE PUBLIC/FAMILLE

Accès libre, sans réservation

Super-héros enluminé

Réalise un enluminure de ton mythe ou de ton super-héros préféré.

> Musée Despiou-Wlérick
Mercredis 9, 16, 23 et 30/10 : 14h30-16h30

Défi de Babel

Avec les mêmes matériaux et le même temps, qui réalisera la Tour de Babel la plus haute ? Venez relever le défi en famille !

> Musée Despiou-Wlérick
Samedis 12, 19, 26/10 et 2/11 : 14h30-16h30

Je suis un héros | Histoire imaginaire

> Musée Despiou-Wlérick
Du 21/10 au 1^{er}/11 – lundis, mardis, jeudis et vendredis : 14h30-16h30

Rallye découverte

À la découverte des énigmes placées le long du parcours. Goodies à gagner !

> Musée Despiou-Wlérick
Dimanches 27/10 et 3/11 : 15h

JEUNESSE

Livrets-découverte

Deux livrets parcours Mythes 5-7 et 8-12 ans et un livret musée dès 7 ans

> Disponibles à l'accueil du Musée Despiou-Wlérick et à l'Office de Tourisme

Modules pédagogiques

Deux modules de jeux Mythes 5-7 et 8-12 ans
> À découvrir au Musée Despiou-Wlérick

THÉÂTRE

Mythologie, le destin de Persée

Production Groupe Anamorphose

> Au Théâtre du Pégly – Samedi 19/10 : 20h30
Réservation Théâtre de Gascogne
Tout public dès 8 ans

CINÉMA LE ROYAL

• Mercredi : 16h / Jeudi : 16h et 20h / Samedi : 20h / Dimanche : 14h30
• 4€ (-14 ans) / 5€

Astérix : Le Domaine des dieux / Matrix 1

> Semaine du 9/10

Les Animaux fantastiques / Matrix 2

> Semaine du 16/10

Le Labyrinthe de Pan / Matrix 3

> Semaine du 23/10

Rodin / Hercule (Walt Disney)

> Semaine du 30/10

CINÉ3

• Auditorium de la Médiathèque du Marsan
• Accès libre, sans réservation

Belladonna

> Jeudi 17/10 : 18h

Mother

> Samedi 26/10 : 14h30

Quiz Game Of Thrones

> Jeudi 31/10 : 18h

LE OFF

Cités rêvées

Ils semblaient n'avoir plus de chemins à envisager, bouts de bois difformes, laissés pour compte des tempêtes, racines trop désordonnées, troncs biscornus, bois désormais silencieux. Voilà qu'ils reprennent vie sous les mains de Marie-France Couderc. Et que, de leurs creux et aspérités, émergent des villes, cités lointaines, cités-monde, cités rêvées.

> Église de la Madeleine (jardin du presbytère)
Vendredi à dimanche : 13h30-18h30

L'artiste et son ancrage dans le territoire

La librairie Caractères et l'association Librairie Social Club proposent une exposition des œuvres de Francis Clertan. Landais d'origine, Francis Clertan installe son atelier dès 1978 à Serres-Castet à côté de Pau. C'est en visitant à l'âge de 11 ans, avec ses parents l'atelier de Robert Wlérick qu'il découvrit qu'il serait un jour sculpteur. En 1986, il obtient le prix d'honneur de sculpture de la ville de Pau.

> Librairie Caractères
Lundi à samedi : 9h30-19h

Projection-rencontre sur Francis Clertan

Film-documentaire (32mn) sur Francis Clertan réalisé par Jacques Baris

> Librairie Caractères
Mercredi 16 octobre : 19h30

Rencontre : Mathieu Sodore, artiste peintre

> Librairie Caractères
Vendredi 25 octobre : 18h30

MARATHON DES LANDES

Marche de 8km, une autre façon de découvrir le parcours des œuvres en ville

> Samedi 13/10 : 9h30
Inscript./rens. : Stade Montois Omnisports

