

MONT DE MARSAN SCULPTURES 12

2025, ANNÉE WLÉRIK



MUSÉE DESPIAU-WLÉRIK

4 OCT | 2 NOV 2025

EXPOSITIONS

SCULPTURES DANS LA RUE

DOSSIER DE PRESSE

RW

DOSSIER DE PRESSE

MONT DE MARSAN SCULPTURES 12

4 OCT. - 2 NOV. 2025

Mont de Marsan Sculptures 12, événement de la programmation culturelle de Mont de Marsan, se fond en édition spéciale 2025, année Wlérick. Une édition spéciale à double titre, puisqu'elle se consacre à Robert Wlérick et adopte un format concentré sur la recherche.

Le parcours urbain d'œuvres en bronze qui se développe depuis le jardin du musée est ponctué par trois expositions présentant des œuvres de Robert Wlérick rarement exposées.

Mont de Marsan Sculptures reprend les fondements de la programmation du Musée Despiau-Wlérick qui crée et organise ce projet pour une médiation entre l'art, l'artiste et les publics.

De nombreuses animations gratuites sont ainsi proposées pour les familles, les enfants et les adultes sous forme d'ateliers, de rencontres, de conférences ou encore d'un concours de peinture et dessin pour mettre les sculptures en couleurs.

2025, ANNÉE WLÉRIK

Mont de Marsan Sculptures met à l'honneur l'artiste montois Robert Wlérick (1882-1944) et développe dans cette édition le travail de recherche que l'artiste engage pour aboutir à l'œuvre exposée. Cette démarche de recherche est au cœur du travail scientifique mené par l'équipe du musée pour enrichir les connaissances sur les collections et envisager une mise en valeur universelle des fonds pour le musée rénové. Ainsi, l'artiste se dévoile dans son temps de réflexion, de transmission et d'évocation. On entrevoit au fil de la visite, la délicatesse de ses gestes, sa recherche permanente d'un mouvement évoqué. Une immersion dans l'intime de sa création, de la fougue de l'esquisse à la sérénité de la sculpture.

3 EXPOSITIONS ET UN PARCOURS URBAIN

GALERIE DU MUSÉE

UNE EXPOSITION POUR COMPRENDRE LE PROCESSUS ARTISTIQUE

L'exposition *Robert Wlérick à la recherche du modèle* explore le travail de l'artiste autour de la figure féminine. Du modèle vivant à l'œuvre, l'exposition aborde la recherche du modèle féminin idéal et décline le travail en atelier de Robert Wlérick.

Elle s'organise autour de 31 sculptures issues des collections du musée, associées à 27 œuvres prêtées par la famille Wlérick et complétées par le prêt d'une sculpture provenant de la Ville de Dax. L'exposition s'accompagne de la présentation de 15 dessins. Véritable immersion dans l'univers artistique du sculpteur, l'état des recherches sur les principaux modèles qui l'ont inspiré au travers de documents, livres de comptes, plaques de verre témoignent des liens étroits tissés entre le musée de Mont de Marsan, l'artiste et sa famille.

HALLES DE LA MADELEINE

UNE EXPOSITION POUR S'APPROCHER DE L'ARTISTE

Une deuxième exposition présente une sélection d'œuvres inédites de Robert Wlérick. Elle permet de mettre en lumière le travail scientifique et technique que l'équipe du musée conduit au long cours pour imaginer et étoffer le futur parcours d'exposition du musée dans le cadre de son projet de rénovation et d'extension. Le propos se situe dans le privé de l'artiste, ses coulisses et se concentre sur trois grandes atmosphères de l'intime de la création : professeur au plus près de ses élèves, cherchant le plus intense du portrait et répondant à une commande monumentale.

MÉDIATHÈQUE PHILIPPE LABEYRIE LA FÉMINITÉ EXPOSÉE

Autour de quatre œuvres, le regard se concentre sur la douceur des courbes et l'intensité du geste de l'artiste en création. Une troisième exposition qui permet de ressentir l'intensité artistique par l'apaisement du regard et la sérénité de l'espace.

SCULPTURES DANS LA RUE UNE EXPOSITION EN LIBRE RECHERCHE

De la Galerie du musée, pour faire la connaissance de Robert Wlérick, en allant vers le jardin public Laulom ou la Médiathèque Philippe Labeyrie, chacun peut choisir son trajet et donner un sens à la découverte des œuvres. Ce parcours urbain permet de se questionner sur l'intention artistique et devenir le scénographe de son exposition à ciel ouvert.

MONT DE MARSAN, VILLE DE SCULPTURES, VERS UN NOUVEAU MUSÉE

Depuis 1968, le musée de Mont de Marsan accueille les visiteurs dans un magnifique ensemble architectural érigé à l'époque médiévale du XII^e au XIV^e siècles. Entre collections archéologiques, beaux-arts et sciences naturelles, le musée se spécialise très rapidement autour de la valorisation des œuvres de Charles Despiau (1874-1946) et Robert Wlérick (1882-1944), deux sculpteurs originaires de la ville.

La collection de sculptures s'étoffe peu à peu au fil des donations, legs, achats et dépôts permettant de conserver un fonds qui atteint aujourd'hui plus de 2 500 œuvres et offre une immersion complète dans la sculpture figurative française du XX^e siècle. La collection d'arts graphiques riche de près de 11 000 œuvres complète ce panorama dédié à l'art figuratif du début du XX^e siècle.

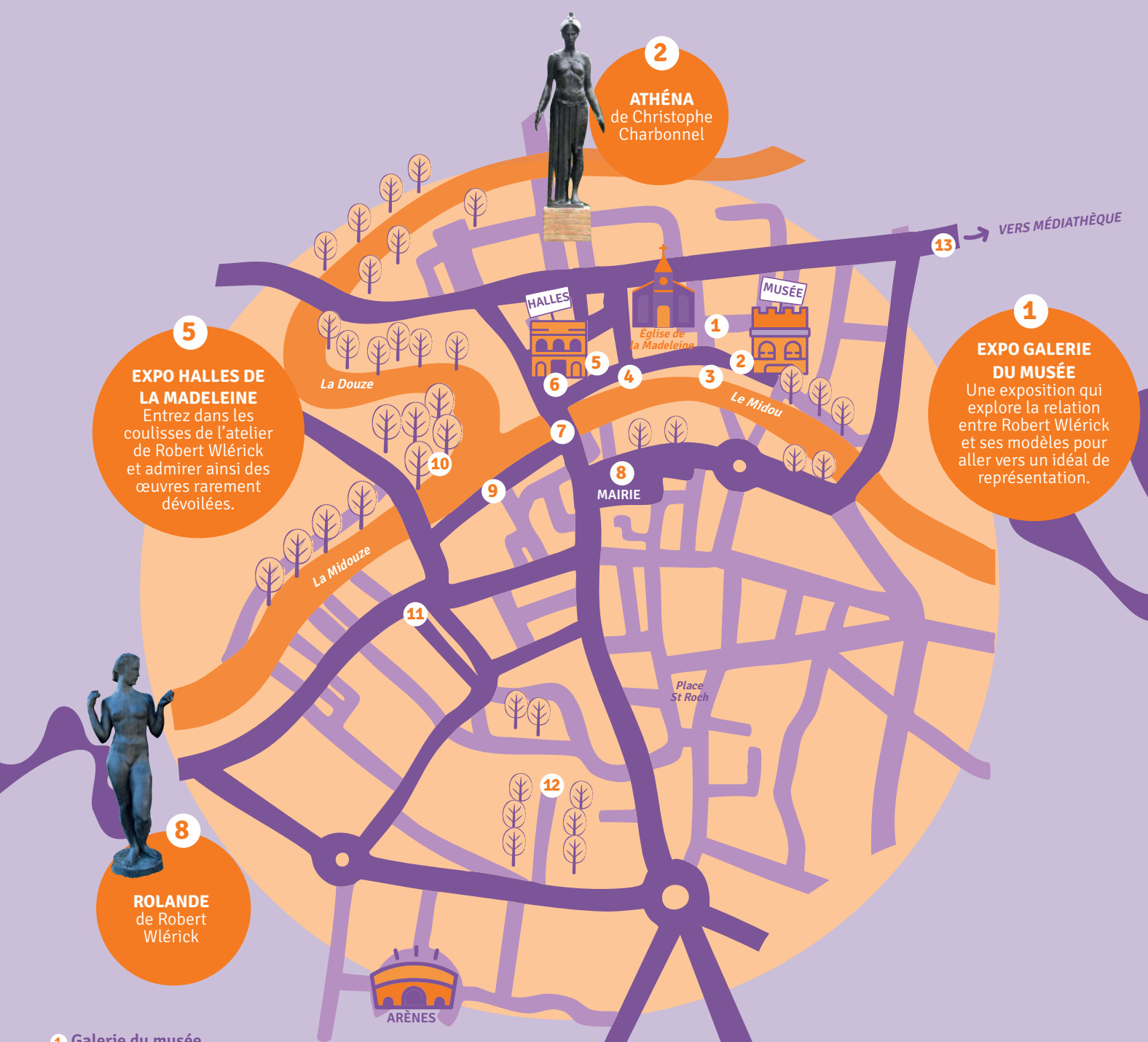
Le projet de rénovation et d'agrandissement du Musée Despiau-Wlérick, dont la première tranche a démarré en mars 2025, permettra d'augmenter de manière significative le nombre d'œuvres exposées et d'enrichir la visite par une médiation renouvelée.

Pendant le chantier, le musée propose des expositions dans un espace temporaire, la Galerie du Musée, ainsi que des animations dans et hors les murs grâce à de nouveaux partenariats. Une programmation de médiation à destination des différents publics assure la continuité des actions pédagogiques et de sensibilisation à la sculpture et à l'histoire de l'art.

DOSSIER DE PRESSE

MONT DE MARSAN SCULPTURES 12

4 OCT. - 2 NOV. 2025



- 1 Galerie du musée
- 2 Jardin du musée
- 3 Terrasse du musée
- 4 Bureau Info Jeunesse
- 5 Halles de la Madeleine, l'Atelier du Musée
- 6 Parvis du Théâtre le Molière
- 7 Pont Gisèle Halimi
- 8 Place de la mairie
- 9 Lavoir
- 10 Villa Mirasol
- 11 Place Pancaut
- 12 Jardin public Laulom
- 13 Médiathèque Philippe Labeyrie

3 EXPOSITIONS

GALERIE DU MUSÉE > 10h/19h
HALLES DE LA MADELEINE > 10h-19h
MÉDIATHÈQUE PHILIPPE LABEYRIE
Aux heures d'ouverture au public

SCULPTURES DANS LA RUE

Visites libres > tous les jours 10h/19h
Visites guidées les samedis et dimanches,
départ 10h devant la Galerie du musée

ATELIERS ET ANIMATIONS

JEUNE PUBLIC MUSÉE EN FAMILLE

Modèle d'un jour

initiation aux techniques de la sculpture.
Mercredis 8 et 15 octobre, 14h30-16h | Galerie et atelier du musée – À partir de 7 ans

Dessins croisés

Dans ce duel artistique accompagné par Daphné Villières et Laurent Abadie, parents et enfants s'affrontent lors d'une séance d'initiation aux techniques du dessin.
Mercredis 22 et 29 octobre, 14h30-16h30 | Halles de la Madeleine – À partir de 7 ans

Escape Game

45 minutes d'actions, d'énigmes et d'épreuves pour arriver à résoudre un mystère !
Samedis 25 octobre et 1^{er} novembre | Atelier du musée – À partir de 6 ans

TOUS PUBLICS

C'est toi l'artiste !

Après votre visite de Mont de Marsan Sculptures, entrez dans l'atelier aménagé dans les Halles pour créer librement une sculpture en argile ou dessiner selon votre inspiration.
*4, 5, 11 et 12 octobre puis du 19 octobre au 2 novembre, 15h-17h | Halles de la Madeleine
À partir de 3 ans*

De la création à la restauration : rencontre avec des professionnels

Au cours d'une démonstration de modelage et de restauration d'une oeuvre de Robert Wlérick, Christophe Charbonnel et Delphine Masson vous invitent à découvrir leurs secrets d'atelier.
*Vendredi 17 octobre, 9h30-12h30 | Halles de la Madeleine | Avec Delphine Masson, restauratrice du patrimoine
Samedi 18 octobre, 10h-12h | Médiathèque Philippe Labeyrie | Avec Christophe Charbonnel, sculpteur*

PUBLIC ADULTE

Initiation au dessin et au modelage

Laurent Abadie vous accompagne dans une initiation au dessin et au modelage d'après modèle vivant.

*Modelage : samedis 11 et 25 octobre, 14h-16h
Dessin : dimanche 26 octobre, 9h-12h et 13h-16h
Atelier du musée*

Architecture Art Déco dans les Landes

Conférence par Kévin Laussu, médiateur de l'architecture et du patrimoine
Samedi 11 octobre, 15h | Médiathèque Philippe Labeyrie

La journée des artistes – samedi 18 octobre

Une journée qui vous plonge dans l'univers de la création artistique.

> **Secrets d'atelier avec Christophe Charbonnel**
Démonstration de modelage et échanges autour de la démarche artistique du sculpteur de 10h à 12h

> **Robert Wlérick à la recherche du sculpteur**
Conférence par Christophe Richard, conservateur en chef du Musée Despiau-Wlérick à 15h

> **Couleurs Sculptures – remise des prix**
En présence de Christophe Charbonnel à 18h

Nouveau

Couleurs sculptures – concours de peinture et dessin

Petits et grands, débutants, amateurs ou confirmés : participez au premier concours de peinture et dessin consacré à Mont de Marsan Sculptures.

Deux jours pour créer une oeuvre en toute liberté !
*Samedi 11 et dimanche 12 octobre, 9h-17h |
Galerie du musée, Halles de la Madeleine
et sur le parcours urbain
Inscription obligatoire à partir du 11 octobre à 9h.
Tarifs : 5 € adultes, 2 € (2-17 ans)*

Plus d'infos et inscriptions :

musee-edu@montdemarsan.fr | 05 58 75 00 45

INFORMATIONS PRATIQUES

ORGANISATION

Ville de Mont de Marsan
Musée Despiau-Wlérick
5 rue Gaston Phoebus
40000 Mont de Marsan

COMMISSARIAT

Karine Beaudet / Christophe Richard

PRODUCTION, MÉDIATION

Musée Despiau-Wlérick
Abcd'Art

CONCEPTION GRAPHIQUE

E-sens Création

ACCÈS AUX EXPOSITIONS

Galerie du musée, 5 rue Gaston Phoebus
Halles de la Madeleine, 9 place Charles de Gaulle
Médiathèque Philippe Labeyrie, place du 6^e R.P.I.Ma

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Musée Despiau-Wlérick
5 rue Gaston Phoebus
40000 MONT DE MARSAN
05 58 75 00 45
musee-edu@montdemarsan.fr
  [musee.despiauwlerrick.com](https://www.musee.despiauwlerrick.com)

CONTACT PRESSE

Julie Font
julie.font@montdemarsan-agglo.fr
05 58 51 85 92 • 06 12 23 18 55

RW